

Antología de Imagen Social

CAPITULO 1

Los ancianos en los pueblos antiguos

La vejez en Mesoamerica

Sin duda, a través de la historia, o relatos míticos, la mayoría de las veces se hace presente la imagen del anciano, considerado como sabio, incluso ocupaba un lugar preponderante en el pensamiento de los pueblos mesoamericanos.

Al paso de los años, su imagen se conserva y permanece en representaciones y relatos que se recrean en nuestros días, a través de diversas formas, escritos, obras artísticas o de la tradición oral de los pueblos indígenas antiguos y contemporáneos.

Para la mayoría de los pueblos mesoamericanos el anciano fue considerado como la persona que conocía la verdad y la transmitía a aquellos que se encontraban cerca de él. En ellos está el recuerdo, el acto y la posibilidad del futuro.

Así mismo los ancianos eran fundadores y tenían la cualidad de otorgar el poder sus palabras eran más que solo eso ya que se convertían en consejos que encauzaban el devenir de la vida, incluso de los mitos y de la historia. Sus arrugas representaban la experiencia de lo hecho, con el espejo del futuro, eran rasgos que evocaban y proyectaban. El papel que desempeñaban era sumamente importante no solo como consejeros y guías de ceremonias y rituales sino que en ocasiones encabezaban la siembra de las cosechas, conocen el momento preciso en que se debe actuar y aquel en que es mejor dar paso a la quietud. Tan importante se considero la imagen de un anciano que forma parte de la literatura e incluso de algunas figuras representativas traducidas en esculturas.

Los Zoques

Los pueblos Zoques quienes se ubican en Chiapas y de forma particular en el municipio de Ocoatepec actualmente en su comunidad predominan tres acciones relacionadas con los ancianos: culto católico, protestante y el de los "costumbreros" Esta última cuenta con una junta llamada Witdinakowina, representada en su mayoría por ancianos quienes fungen el papel de jefe, es nombrado cada año y participan algunos piteros, tamboreros y un rezador, quienes colaboraran y son guiados por el representante de la junta.

Los ancianos de la Witdinakowina son reconocidos como *jamo yoye*, "el que recuerda", quienes gozan de gran prestigio por su participación en los cargos civiles y ceremoniales. Además, gracias a la fuerza de su *kojama* (tono), son quienes pueden normar la conducta de la gente. Pero el sistema de autoridad tradicional, cuya base se encontraba en este prestigio de los ancianos, dejó su lugar al sistema oficial de lucha y sucesión política. Además de *jamo yoye*, existen los chamanes, quienes poseen los conocimientos necesarios para diagnosticar y curar las enfermedades. Uno de los métodos más importantes es el sueño. Por lo cual para la comunidad de Ocoatepec es de gran importancia mantener a la junta funcionando y respetando a los *jamo yoye*

El período de gloria para los ancianos: las culturas primitivas

Los ancianos prehistóricos no dejaron por supuesto, registro de sus actividades o pensamientos. Sin embargo, podemos imaginar con cierta seguridad cuál fue su condición al comprobar que todas las culturas ágrafas que conocemos tienen una consideración parecida hacia sus senectos. Su longevidad es motivo de orgullo para el clan, por cuanto eran los depositarios del saber, la memoria que los contactaba con los antepasados. Muchos de ellos se constituían en verdaderos intermediarios entre el presente y el más allá. No es de extrañar que los brujos y chamanes fuesen hombres mayores. Ejercían también labores de sanación, de jueces y de educadores. En esas sociedades no es infrecuente que aquellos que ejercían labores importantes les denominaren "ancianos", ajenos a su edad.

En otras palabras la vejez representaba la sabiduría, el archivo histórico de la comunidad.

En las sociedades antiguas, alcanzar edades avanzadas significaba un privilegio, una hazaña que no podía lograrse sin la ayuda de los dioses, por tanto, la longevidad equivalía a una recompensa divina dispensada a los justos.

El mundo hebreo: del patriarca al anciano caduco

La otra gran fuente cultural de nuestra civilización occidental proviene de la tradición hebreo cristiana.

Sin lugar a dudas, el mejor hontanar para descubrir la historia de este pueblo semita, la encontramos en las cuarenta y cinco obras del Antiguo Testamento que abarcan un lapso de aproximadamente un milenio de acontecimientos. El relato de sus avatares desde el siglo IX al I A.C. nos permite comprender sus luchas y fatigas para mantenerse como un pueblo teo y etnocéntrico; vivir la dura realidad de sentirse el pueblo elegido.

Al igual que otros pueblos o tribus, en sus épocas más pretéritas, los ancianos ocuparon un lugar privilegiado.

En su período de nomadismo cumplieron una función importante en la conducción de su pueblo por ejemplo recordemos a Moisés quien por ordenes de Yahvé reunía y llevaba delante del pueblo a ancianos de Israel (Ex 17,5).

Así mismo en el Libro de los Números encontramos la descripción de la creación del Consejo de Ancianos el cual fue conformado por setenta varones ancianos del pueblo, de tal forma que ayudaran a Moisés a llevar la carga (Nm 11,16 y 17). Los ancianos están, entonces, investidos de una misión sagrada, portadores de un espíritu divino. En cada ciudad el Consejo de Ancianos es todopoderoso y sus poderes religiosos y judiciales incontrarrestables.

Es importante mencionar que el consejo de ancianos fue institucionalizado para dar una mayor autoridad a su papel de consejeros

Sin embargo sólo después del año 935 A.C. comienza la discrepancia con el Consejo de Ancianos. Durante el período de los reyes los soberanos respetaban escrupulosamente las atribuciones de los ancianos y hay múltiples referencias de la armonía entre el soberano y el Consejo. (Is 15,20; Is 30,26; 2S3, 17; 2S5, 3, etc.) Pero a la muerte de Salomón, tras cuarenta años de reinado, lo sucedió su hijo Roboam, el cual mantiene una actitud diferente a su antecesor y desecha la opinión de los ancianos por lo cual **la imagen de estos comienza a deteriorarse.**

Fue así que también después del siglo V los ancianos van perdiendo influencia política e incluso se hace mención del testimonio de Qohelet (290-280 A.C.): "más vale mozo pobre y sabio que rey viejo y necio, que no sabe ya consultar".

Como podemos ver el anciano en el mundo hebreo ocupó un lugar relativamente importante basado en la dignidad que se le otorgaba, pero poco a poco fue decayendo.

Lo importante hubiera sido que el pueblo hebreo mantuviera la imagen que en un principio se tenía en relación a los ancianos así como en la actualidad debemos de dar el lugar que les corresponde.

Los ancianos de Aranda

Los Aranda son una tribu que habitan en el centro de Australia ellos nunca han abandonado a sus ancianos por el contrario los tratan con bondad y un respeto especial reservándoles los mejores bocados y proveyendo a los que no pueden cuidarse por sí mismos. Los viejos gozan de un gran prestigio y bastante autoridad.

Se cree que si un hombre viejo se enferma puede recuperar su vigor bebiendo la sangre de un hombre más joven que la otorga gustoso

Los Witotos, y Hopis

Los Witotos son una tribu que vive al noroeste del Amazonas y guían todas sus acciones de vida social, caza, guerra a través de un consejo formado por los varones ancianos de la tribu, quienes gozan de un prestigio y estimación entre sus coterráneos.

Los Hopis quienes habitan en el estado de Arizona, su tribu ofrece un trato digno a sus ancianos a quienes no se les exige de sus deberes económicos pues contribuyen con todas sus fuerzas hasta que llegan al fin, pues los mismos ancianos consideran que es una manera digna de morir.

Los Iroqueses

Los Iroqueses vivieron en lo actualmente es el estado de New York en los Estados Unidos, y ellos cuidaban y atendían las necesidades de sus ancianos cuando era prácticamente imposible trasladarse con ellos. Cuando fallecía uno de sus ancianos era vestido con sus mejores ropas y le pintaban el rostro y al ser sepultados lo acompañaban sus objetos más apreciados y comida, ya que se creía que era necesario para encontrar el camino hacia la otra vida.

Envejecimiento en Japón

En la actualidad Japón es la sociedad industrial que presenta el más rápido envejecimiento; una de cada seis personas es mayor de 65 años, lo cual implica en este grupo invertir casi la mitad de los gastos de atención médica proporcionada por el gobierno del país.

Para el año 2025 Japón tendrá dos veces más ancianos la reserva de pensión probablemente estarán agotadas y la carga de atención social, costos de atención médica y jubilación para los ancianos pueden llegar a consumir cerca de las tres cuartas partes del ingreso nacional

Junto con el equilibrio inestable entre viejos y jóvenes, tendencias como la urbanización, la migración y una mayor proporción de mujeres en la fuerza laboral permiten predecir que cada vez serán menos factibles de disponer de personas para cuidar en el hogar parientes ancianos. Para detener el deterioro del cuidado familiar, Japón a convertido en una obligación legal cuidar a los parientes ancianos y a establecido alivios tributarios para las personas que les presten ayuda financiera (Martín, 1988: Oshima, 1996)

Para los japoneses es de gran importancia el respeto y la honra de sus ancianos tanto que en 1966 se estableció que el 15 de septiembre sería el día del respeto a la longevidad.

La mayoría de los japoneses como la mayoría de otros países asiáticos desean ayudar a los ancianos para que permanezcan independientes y productivos tanto como sea posible, y cuando necesiten asistencia ayudar a sus familias para que los cuiden, no obstante el cumplir estas metas es un reto difícil

CAPITULO 2

CONOCE MAS..... Un enfoque Gerontológico

Debido a la situación demográfica por lo cual atraviesa la vejez ha dado lugar a un incremento de investigaciones, estudios y publicaciones sobre esta, a un mejor concepto social sobre la misma, por ello actualmente es común escuchar palabras como: Gerontología, Geriatria, Geragogía, Psicogerontología, lo que también se le conoce como nuevos enfoques y aportaciones sobre la vejez

Por ello es importante conocer las aportaciones que al respecto se tienen, no sin antes entender a que hace referencia cada uno de estos

*La Gerontología es definida como la ciencia que estudia el envejecimiento en todos sus aspectos, e incluye las ciencias biológicas y medicas, psicológicas y sociológicas, además de la aplicación del conocimiento científico en beneficio de los adultos mayores

*La Geriatria es una rama de la gerontología y la medicina encargada de los aspectos clínicos, terapéuticos, preventivos, y sociales en la salud y enfermedad de los ancianos

*La Geragogía es un termino derivado de la pedagogía el cual se remite a la educación o enseñanza del anciano, así mismo tienen por objeto el estudio de teorías, métodos, y los problemas relacionados con la educación

*Psicogerontología aborda la problemática emocional normal y patológica de la persona al envejecer, y tiene por objeto la explicación de la conducta del anciano, considerando la calidad de vida, estudios de la personalidad, trastornos mentales más frecuentes, etc.

Dentro de las investigaciones que estas disciplinas han realizado se destaca los aspectos macrosociales del envejecimiento poblacional y su repercusión en la estructura de la sociedad, por lo cual es importante analizar la imagen que se tiene de la vejez ya que esta es determinante para los ancianos

Han existido diferentes tipos de patrones para caracterizar la imagen del anciano en diversos grupos de edades, incluyendo al propio anciano, son numerosos los trabajos que aducen términos peyorativos con respecto a la vejez. Parece ser también que existe un fenómeno dependiente de la edad con relación a la actitud hacia el anciano, ya que al respecto en ocasiones los jóvenes suelen tener mejor opinión de los ancianos que las que ellos tienen de sí mismo.

Otro de los factores que influye en la imagen del anciano, es el bienestar socioeconómico de la persona

Como una de las consecuencias del envejecimiento y que ha sido estudiada por la gerontología es la problemática de la incorporación de los ancianos a la sociedad, la necesidad de incorporarlos determina el grado de desarrollo de la sociedad, no solo desde el punto de vista humanitario sino también económico y por la otra el grado de salud, física, mental a la que arriba esta población.

Los resultados de múltiples investigaciones definen la forma en que cada individuo envejece, así como las posibilidades que ofrece la sociedad teniendo como base la participación del anciano en ellas. Por lo tanto el éxito o el fracaso para la incorporación social depende de variables tanto psicológicas como sociales, algunas se explican mediante las siguientes agrupaciones:

Envejecimiento Normal	Envejecimiento Patológico
Creativo	Depresivo
Actividad	Pasividad
Integración	Aislamiento
Autonomía	Dependencia

Es evidente que la reinserción social esta relacionada con múltiples factores que definen la inclinación a un envejecimiento normal o patológico

Otra forma de envejecimiento social es la observación de otros; por ejemplo, cuando se comienza a tratar a la persona como "viejito", "abuelo". También existe el envejecimiento por autoobservación, es decir, cuando aparece la primera arruga, la piel menos brillante. Ante estos hechos la persona termina siendo anciano de la cual este y los demás determinan si presenta una imagen positiva o negativa

Roles sociales de la vejez

Por otra parte la psicogerontología a abordado el estudio de la imagen a través de los diferentes roles sociales que se le van asignando a los ancianos

El rol desde el punto vista sociopsicológico, se inclina al conocimiento de qué actitudes, convicciones y motivos se ponen en juego en la persona, donde resulta muy importante el análisis de la personalidad de un anciano en el desempeño de diferentes roles sociales.

No solo tiene que ver las características de personalidad sino que también estos son determinados culturalmente de generación en generación, por lo que difieren a través del tiempo entre hombre y mujer, joven y viejo, padre y madre, hijo, abuelo

Por lo tanto podemos decir que el envejecimiento es caracterizado como un cambio en los roles sociales tanto en número como en contenido, el producto de este cambio es el reducido set de roles, un espacio vital potencialmente disminuido y consecuencias secundarias negativas: pérdida de la autoestima, depresión, etc. El cambio de roles requiere reajustes de un rol aprendido a otro por aprender y aceptar.

Cambio de roles según el ciclo vital

Como vimos en el manual la teoría del ciclo vital parte de la idea de que el desarrollo no es exclusivo de la infancia y la juventud, sino que se da a lo largo de todas las edades, incluyendo la adultez y la vejez. Y a través de este ciclo el paso de una edad a otra se caracteriza por el cambio de papeles. Cada una de estas etapas tiene sus propias exigencias en el aspecto de las relaciones humanas, sexualidad, comunicación, madurez y otras muchas cualidades que pueden ilustrarse a través del siguiente esquema:



Como podemos ver existe una estrecha relación entre el anciano y la sociedad a través del desempeño de roles, es decir el anciano desde su primera infancia ya era portador de papeles sociales hallándose en el punto de intersección de lo social con lo individual, es una relación recíproca entre la exigencia social del rol y los intereses y motivaciones personales

Esto se puede observar en la siguiente clasificación de roles sociales:

- Roles impuestos y voluntarios: resulta evidente que el rol del anciano es impuesto adjudicado, entre otros factores, por la edad, teniendo que aceptar sin otra alternativa esta situación y los roles voluntarios serían aquellos que son seleccionados por el anciano y que los realiza gustosamente
- Convergencia y divergencia de los roles: la convergencia se define cuando el rol satisface las necesidades de los ancianos y esta acorde con la realización de sus posibilidades. Por ejemplo en el caso de que los adultos mayores desean jubilarse para usar su tiempo libre y quedar exentos de responsabilidades sociales, pero si la jubilación representa grandes pérdidas, existe una divergencia en el interés personal del jubilado

La inconformidad en el desempeño de roles puede también expresarse en la decisión de aceptarlos solo superficialmente o por complacencia hacia los otros, o por no alterar las condiciones sociales y familiares, aunque interiormente el anciano se distancie de él.

El fracaso en el desempeño de roles en la vejez puede ser causado por diferentes factores:

1. Imagen negativa por parte del mismo anciano o por los demás
2. Ausencia de condiciones físicas y mentales (enfermedad, falta de interés y motivación)
3. Ausencia de aptitudes y actitudes para el desempeño de un determinado rol
4. Que el rol no satisfaga las expectativas del anciano
5. Que el rol no se ajuste a las expectativas de los demás

El fracaso en el desempeño de un rol trae como consecuencia la reducción de la actividad y de las relaciones humanas, además de trastornos afectivos y de autoestima

Antes de finalizar con este apartado es importante resaltar que la Geragogía en adultos mayores es una parte importante ya que toda persona llega al mundo con un conjunto de potencialidades que aun en la tercera edad se puede seguir desarrollando y que coincidiendo con los conceptos de Freire diríamos que todo ser es inacabado por lo cual se impone la obligación de aprender constantemente

CAPITULO 3

UN MOMENTO DE REFLEXION

Nosotros en una sociedad cambiante

Como sabemos nuestra sociedad cambia día con día al igual que nosotros que atravesamos por diferentes etapas de la vida y al llegar a la última de estas “la Vejez” , por lo regular nos da miedo, nos produce angustia, y la forma en que vemos esta es negativa, sin embargo ¡ No es así !, llegar a esta etapa es algo único, ya que no todos podemos llegar a ella, es volverse o seguir siendo productivos, conocer y aprender cosas nuevas, es el poder transformar y realizar todo aquello que en algún momento lo dejamos por estar ocupados en otras cosas.

Recordemos también que la vejez se vive de diferente manera en hombres y mujeres y de acuerdo a nuestro estilo de vida, pero hoy hablemos y reflexionemos de nosotros y comenzaremos preguntándonos ¿Qué clase de hombre o mujer mayor quiero ser?

Es una de las preguntas que deberíamos de hacernos y contestar ya que con frecuencias los hombres y mujeres ancianos piensan que es demasiado tarde para hacer planes en el presente y en el futuro y para realizar cambios importantes en su propia vida.

Envejecer no es fácil, especialmente si estamos solos y si somos pobres, como les suele ocurrir a tantos ancianos que se van empobreciendo en sus últimos años de vida, se necesita de mucha fuerza para afrontar: enfermedades, limitaciones físicas, la muerte o el abandono de una pareja e hijos, así como los cambios que conlleva la reducción de ingresos, sin embargo lo positivo de todo esto es que tenemos la oportunidad de reorganizar nuestra forma de vida e incluso ser el estímulo para seguir adelante

En muchas ocasiones la imagen errónea que se tiene de la vejez ha generado el menosprecio de nuestra edad, pero la edad forma parte de nuestra identidad, y negarla es decirnos a nosotros mismos, así como a los demás “soy inaceptable”, la negación de la edad va disminuyendo lentamente nuestra autoestima, por lo tanto la lucha contra este menosprecio y/o discriminación empieza por aprender a querernos a nosotros mismos, y a otros adultos mayores (ancianos), se tiene que reconocer la belleza y la fuerza del propio grupo de edad, además de tener la esperanza como el factor mas importante de una vejez llena de significado.

Por lo tanto es necesario tener una buena preparación y decidir lo antes posible que clase de ancianos queremos ser, teniendo presente que la imagen de los ancianos esta cambiando, lo que hacemos hoy influirá mucho no solo en el futuro de nuestros hijos/nietos si no de mas hombres y mujeres mayores, ya que podemos desarrollar nuevas formas que nos ayuden a nosotros mismos y a los demás promoviendo la independencia, la interdependencia , ayuda mutua, el trabajo en defensa de los derechos, etc. y seguir siendo hasta el fin de nuestros días ancianos creativos, solidarios y participantes activos en nuestra sociedad.

Una Mirada Diferente.....

Como lo mencionamos en el Manual de Imagen, la Vejez no puede ni debe ser interpretada como algo decrepito y negativo, sino como una etapa vital, como un modo existencial, ineluctable, inaplazable, como lo es cualquier otra etapa de la vida humana, pero para lograr esto no es solo que los que están a nuestro alrededor nos miren diferente sino depende mucho de “nosotros mismos”

Llegar a esta etapa de la vida es algo grandioso y como tal, lo más importante y vital para una persona de edad es sentirse amado y ¡Hacerse acreedor a ello!

Los jóvenes y las personas entre 40 y 60 años no tienen el menor problema, pero después de los 60 el acervo de seducciones de una persona decrece sin cesar. A nadie le agrada frecuentar a un anciano o anciana si no son amables y atractivos

¿Qué quiere decir esto? Fijémonos en los mayores que vemos rodeados de gente y de afecto, ¿qué tienen estas personas? ¿por qué son buscadas? No hay mejor respuesta que decir que a estas personas les caracteriza tres cualidades especiales: paz, rostro radiante y bondad por ello disfrutan la vida, gozan de todos sus momentos e incluso hasta de aquellos que parecen tormentosos

Sin embargo por lo general después de los 60 años no abundan las personas exultantes y animosas, lo que predomina es la tristeza, la preocupación y la irritabilidad, corriendo peligro de decepcionar a quienes esperan de nosotros la nobleza de un corazón apaciguado

Si los adultos mayores conocieran cuales son sus luchas, y tuvieran una personalidad fuerte, podrían dominar cualquier situación que se les presente, incluso dejar de turbarse y preocuparse por naderías ya que con ello solo consiguen agotarse luchando contra pequeños obstáculos o insignificantes contrariedades sin tener una solución ante ello

Por tanto si un adulto mayor busca y encuentra una paz interior y con un rostro luminoso puede lograr no solo dimensionar una contrariedad, o dejarse abatir por una nimiedad, sino ser bondadoso, aceptado y querido por los demás. Podrá sentirse con deseos de superarse, aprender, de ser una persona productiva ver

las cosas de diferente manera, sumar las alegrías y las tristezas transformarlas en experiencias positivas que forman parte de nuestro vivir.

Sin embargo como parte de la bondad, debemos tener cuidado con la “Diferencia” la cual esta de moda desde hace un tiempo, pero para que cohabiten la bondad y la diferencia es necesario analizar nuestras actitudes y aprender a aceptar a los demás con sus ideas, aunque estas no sean iguales a las nuestras, ser tolerante y practicar la benevolencia y sobre todo lograr que otros seres se incorporen a nuestro ser, lo cual generara **Una Mirada Diferente** de la vejez y se podrá visualizar aquellos beneficios que se obtienen en esta etapa, destacando: capacidad reflexiva, una mente abierta, capacidad de juicio, etc.

Te recordamos que si perteneces y te incluyes en nuestra sociedad (familia y comunidad) y miras la vejez como una nueva oportunidad de crecer, te puedes convertir en agente de cambio y ser protagonista de tu historia, como lo han ido haciendo algunos adultos mayores.

Piensa y reflexiona: ¿Eres capaz de enfrentar los obstáculos para lograr que esta segunda mitad de tu vida sea positiva y enriquecedora? Y ¿cuál será tu aportación a las personas que te rodean?

Entre todos podemos cambiar la imagen negativa de la vejez, visualizándola como una etapa maravillosa, una de las etapas que no se debe soportar sino disfrutar

Anita una mujer de 32 años, sale todas las tardes de su casa muy bien acompañada y un día se encuentra con un amigo quien al verla le dice ¿a de ser una gran carga? y ella le contesta:

“No es una carga, es mi Abuelo”

El día en que los ancianos dejen de ser considerados como una carga y se transforme en una especie de regalo, su imagen será vista de forma positiva y la felicidad para ellos y para nosotros no estará lejana

¡ Seamos como Anita !



BIBLIOGRAFÍA

- Diana E. Papalia, Sally Wendkos, Ruth Duskin
"Desarrollo Humano" Capitulo 18
Ed. Mc. Graw Hill 8ª. Edición 2003

- André Seve
"Inventar el otoño"
Meditaciones para la tercera edad
Ed. Verbo Divino 2ª. Edición 1991

- Paula Brown Dores
"Envejecer Juntas"
Ed. Piados 1993

- Documento UNAM
"La vejez en el arte Mesoamericano"
Beatriz de la Fuente

- Laureano Reyes Gomez
Envejecer en Chiapas (Etnogerontología Zoque)
1ª. Edición Noviembre, 2002 UNAM

- Dr. Carlos Trejo Maturana
El Viejo en la Historia (Documento de Internet)

- Curso de Gerontología y Geriátría
Tema: Imagen de la vejez

- Boletín Informativo "Reencuentro"
"La vejez entre los pueblos primitivos"
J. Luis Bonilla Duran
Fuente: Nuestros Contemporáneos Primitivos de George Peter Murdock
Ed. Fondo de Cultura Economica

- Revista Mexicana Geriátría y Gerontología
No. 2 Vol. 1 Abril/Mayo 1989
Artículo: "La vejez: perdida o ganancia"
MAN Asili Pierucci