



Estereotipos de la vejez: ¿Homogeneidad o multiplicidad?

**Feliciano Villar,
Universidad de Barcelona
fvillar@ub.edu**

**IV Conferencia Internacional LARNA
Santiago de Chile, noviembre 2012**



Estereotipos de la vejez

Se asume que la percepción de los mayores es negativa:

- Mito de la edad biológica/normatividad (son todos iguales)
- Mito de la mala salud
- Mito de la senilidad
- Mito de la personalidad extremada
- Mito del declive intelectual
- Mito del declive sexual
- Mito de la pobreza
- Mito de la jubilación
- Mito del aislamiento social
- Mito del conservadurismo



Estereotipos de la vejez

¿Qué resultados se obtienen en la investigación?

- Una cierta desvalorización de los mayores, pero...
 - Las puntuaciones están muy cerca de la zona media de las escalas
 - Además de atributos negativos, encontramos otros positivos
- Las diferencias se maximizan cuando...
 - Se toma a los mayores o a la vejez en sentido abstracto
 - Se comparan 'jóvenes' con 'mayores' o 'juventud' con 'vejez'
 - Se utilizan diseños intrasujeto
- Las diferencias tienden a desaparecer cuando...
 - Se comparan ejemplos específicos equivalentes en todo menos en la edad
 - Se utilizan diseños entresujeto



Estereotipos de la vejez

¿Cómo se explican esos resultados contradictorios?

- Explicación atribucional

Evaluación genérica negativa

Ante ejemplares no congruentes con esa imagen, atribución de características 'excepcionales' que contrastan

Reaccionamos ante un ejemplar con sesgo antidiscriminatorio de simpatía

- Explicación categorial

Existen varios estereotipos de las personas mayores: unos positivos y otros negativos

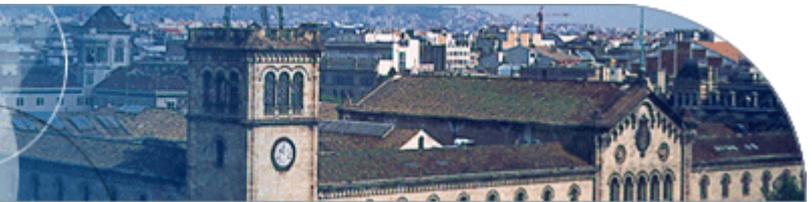
La evaluación depende del estereotipo concreto que se evoque



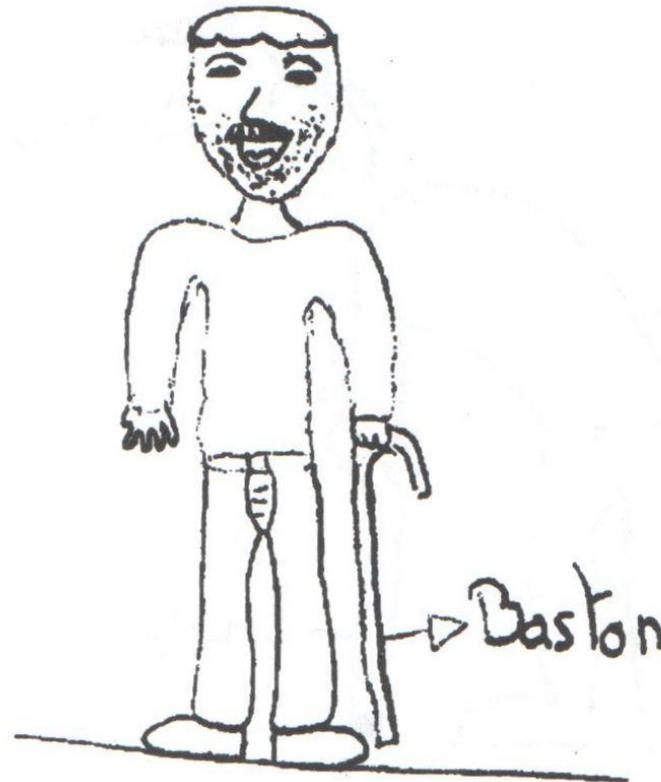
Estereotipos de la vejez

Estereotipos infantiles de las personas mayores (Villar & Fabà, 2012)

- 60 niños de entre 9 y 12 años dibujan un hombre joven, una mujer joven, un hombre mayor, una mujer mayor
- Análisis de contenido de los dibujos
 - Número de características representadas
 - Tipo de características representada
 - Naturaleza de las representaciones
 - Grado de acuerdo entre los participantes



Estereotipos de la vejez





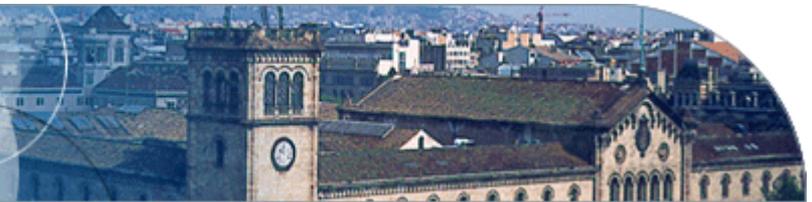
Estereotipos de la vejez





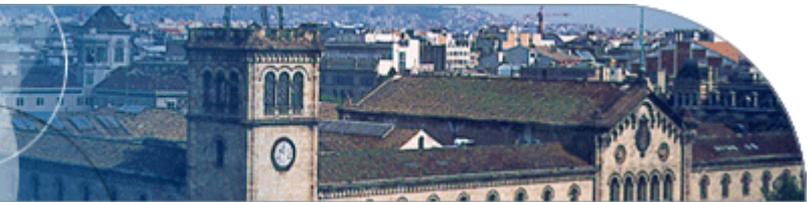
Estereotipos de la vejez



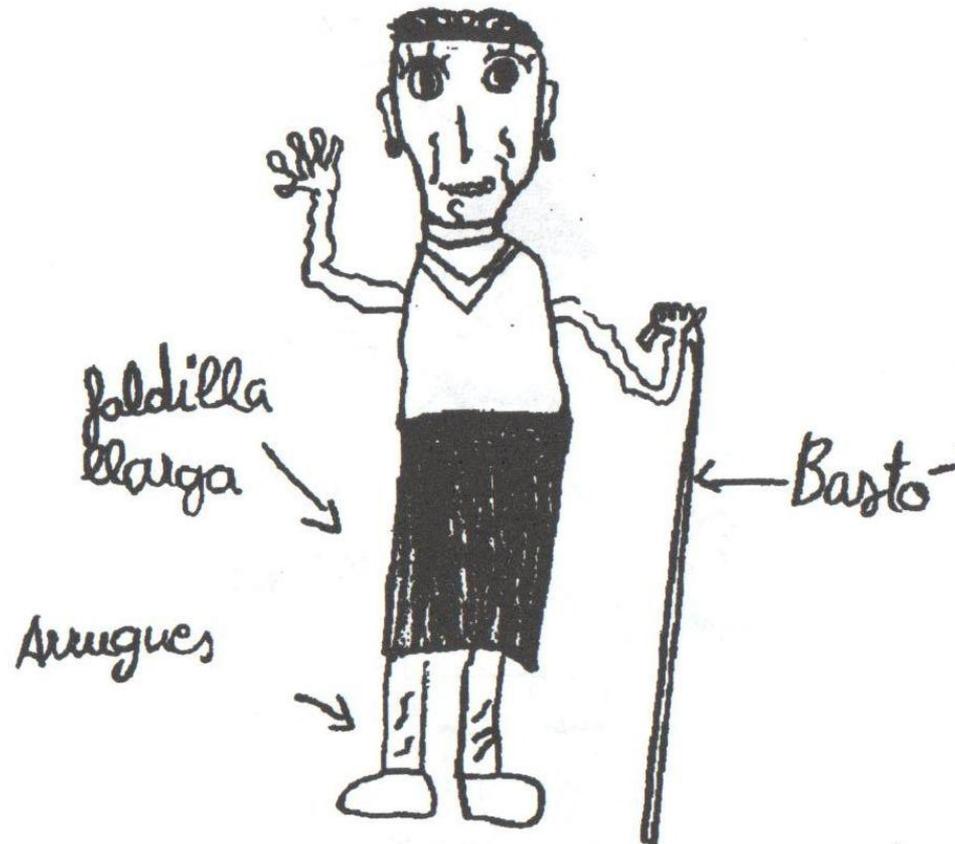


Estereotipos de la vejez





Estereotipos de la vejez





Estereotipos de la vejez





Estereotipos de la vejez





Estereotipos de la vejez





Estereotipos de la vejez





Estereotipos de la vejez





Estereotipos de la vejez





Estereotipos de la vejez



Tiziano. The three ages of man.



Estereotipos de la vejez

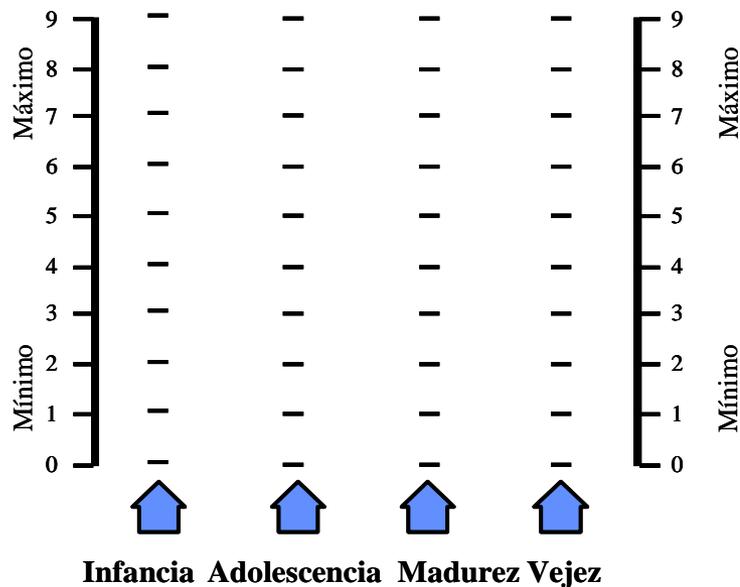


Hans Baldung. The three ages of man.



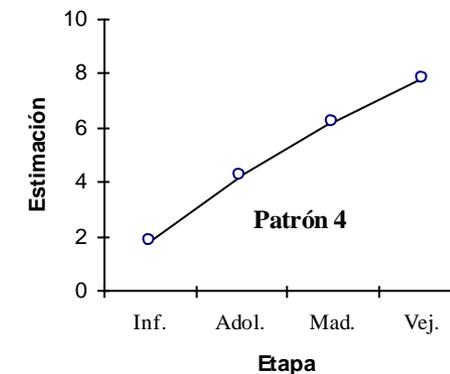
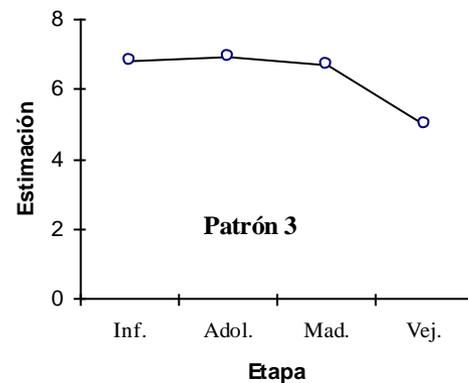
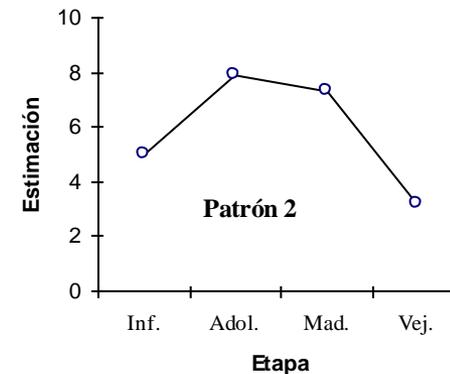
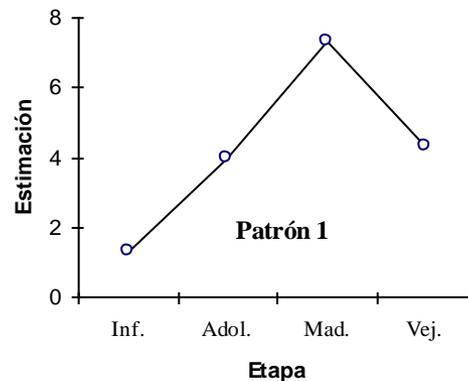
Estereotipos de la vejez

- Percepción del cambio evolutivo
- Se evalúa la trayectoria evolutiva de 10 dimensiones: salud, inteligencia, poder, sabiduría, felicidad, economía, dependencia, memoria, ilusión, rapidez





Estereotipos de la vejez



- Cuatro patrones diferentes: (dependencia, poder, economía), (salud, memoria, rapidez) (inteligencia, ilusión, felicidad) (sabiduría)



Estereotipos de la vejez

Conclusiones

- ¿Un único estereotipo de la vejez o múltiples estereotipos de la vejez?
- Imágenes positivas y negativas de los mayores conviven, y se activan de manera diferencial en diferentes circunstancias
- El envejecimiento implica tanto pérdidas como ganancias



UNIVERSITAT DE BARCELONA



Gracias por su atención

<http://personales.ya.com/fvillar>

fvillar@ub.edu